

Repertoireliste

Oratorium/Messen:

C.P.E. Bach:

Die Israeliten in der Wüste Wq 238

Magnificat Wq 215

Kantate Herrn Pastors Hornbostel Einführungsmusik WoO

Kantate Herrn Pastors Häseler Einführungsmusik WoO

Kantate zur Einführung Pastor Rudolf Jänisch WoO

J.S. Bach:

Kantate BWV 2 Ach Gott, vom Himmel sieh darein

Kantate BWV 3 Ach Gott, wie manches Herzeleid

Kantate BWV 4 Christ lag in Todes Banden

Kantate BWV 6 Bleib bei uns, denn es will Abend werden

Kantate BWV 7 Christ, unser Herr, zum Jordan kam

Kantate BWV 10 Meine Seel erhebt den Herren

Kantate BWV 11 Lobet Gott in seinen Reichen (Himmelfahrtsoratorium)

Kantate BWV 17 Wer Dank opfert, der preiset mich

Kantate BWV 18 Gleichwie der Regen und Schnee vom Himmel fällt

Kantate BWV 29 Wir danken dir, Gott, wir danken dir

Kantate BWV 31 Der Himmel lacht, die Erde jubiliert

Kantate BWV 33 Allein zu dir, Herr Jesu Christ

Kantate BWV 37 Wer da gläubet und getauft wird

Kantate BWV 43 Gott fährt auf mit Jauchzen

Kantate BWV 44 Sie werden euch in den Bann tun

Kantate BWV 45 Es ist dir gesagt, Mensch, was gut ist

Kantate BWV 61 Nun komm der Heiden Heiland

Kantate BWV 62 Nun komm der Heiden Heiland

Kantate BWV 67 Halt im Gedächtnis Jesum Christ

Kantate BWV 70 Wachtet, betet! Betet, wachtet!

Kantate BWV 73 Herr, wie du willst, so schick's mit mir

Kantate BWV 76 Die Himmel erzählen die Ehre Gottes

Kantate BWV 78 Jesu, der du meine Seele

Kantate BWV 81 Jesus schläft, was soll ich hoffen

Kantate BWV 93 Wer nur den lieben Gott lässt walten

Kantate BWV 96 Herr Christ, der eingetretene Gottessohn

Kantate BWV 100 *Was Gott tut, das ist wohlgetan*

Kantate BWV 104 Du Hirte Israel, höre

Kantate BWV 106 Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit

Kantate BWV 108 Es ist gut, dass ich hingehe

Kantate BWV 110 Unser Mund sei voll Lachens

Kantate BWV 113 Herr Jesu Christ, du höchstes Gut

Kantate BWV 114 Ach, lieben Christen, seid getrost

Kantate BWV 117 Lob und Ehr dem höchsten Gut

Kantate BWV 131 Aus der Tiefe rufe ich, Herr, zu dir

Kantate BWV 132 Bereitet die Wege, bereitet die Bahn

Kantate BWV 138 Warum betrübst du dich, mein Herz

Kantate BWV 139 Wohl dem, der sich auf seinen Gott

Kantate BWV 140 Wachtet auf, ruft uns die Stimme

Kantate BWV 148 Bringet dem Herrn Ehre seines Namens
Kantate BWV 164 Ihr, die ihr euch von Christo nennet
Kantate BWV 166 Wo gehest du hin?
Kantate BWV 172 Erschallet, ihr Lieder
Kantate BWV 180 Schmücke dich, o liebe Seele
Kantate BWV 181 Leichtgesinnte Flattergeister
Kantate BWV 191 Gloria in excelsis Deo
Kantate BWV 194 Höchsterwünschtes Freudenfest
Kantate BWV 201 Geschwinde, geschwinde, ihr wirbelnden Wellen
Kantate BWV 205 Zerreiet, zersprenget, zertrümmert die Gruft
Kantate BWV 213 Lasst uns Sorgen, lasst uns wachen
Lutherische Messe G-Dur BWV 236
Hohe Messe in h-moll BWV 232
Magnificat D-Dur BWV 243
Magnificat Es-Dur BWV 243a
Matthäuspassion BWV 244 (Evangelist und Arien)
Johannespassion BWV 245 (Evangelist und Arien) (alle Fassungen)
Weihnachtsoratorium BWV 248 (Evangelist und Arien)

L. van Beethoven:

Messe in C-Dur op. 86

B. Britten:

Serenade op. 31

F.X. Brixi:

Missa brevis in C „Missa aulica“

D. Buxtehude:

Das jüngste Gericht (vervollständigt von Ton Koopman)

M.A. Charpentier:

Te Deum H146

A. Dvorak:

Messe D-Dur op. 86

C. Franck:

Les Batitudes op. 53

Messe A-Dur op. 12 FMV 61

J.A. Hasse:

La Conversione di Sant'Agostino

G.F. Hndel

Alexander's Feast HWV 75

Dettinger Te Deum HWV 283

Messiah HWV 56

O sing unto the Lord HWV 249, HWV 249 a

I will magnify thee HWV 250 b

O come, let us sing HWV 253

Te Deum laudamus D-Dur

J. Haydn:

Jahreszeiten Hob. XXI:3

Missa B-Dur Hob. XXII:12 (Teresienmesse)
Missa B-Dur Hob. XXII:13 (Schöpfungsmesse)
Missa B-Dur Hob. XXII:14 (Harmoniemesse)
Missa Cellensis (Mariazellermesse) Hob. XXI:8
Missa Sancti Nicolai Hob. XXII:6
Missa in Tempore Belli (Paukenmesse) Hob. XXII:9
Schöpfung XXI:2

R. Keiser:

Markuspassion (Evangelist und Arien)

F. Mendelssohn-Bartholdy

Christus (Oratorienfragment) op. 97
Elias op. 70
Lobgesang op. 52
Paulus op. 36
Psalm 42 op. 42 (1. & 2. Tenor)
Psalm 95 op. 46

C. Monteverdi:

Vespera beatae Mariae Virginis (Marienvesper) 1610 (auch Continuo-Fassung)

W.A. Mozart:

Litaniae de venerabili altaris Sacramento KV 243
Messias KV 572
Missa brevis in G KV 49
Missa brevis in G KV 140
Missa brevis in F KV 192
Missa brevis in D KV 194
Missa brevis in B KV 275
Missa in c KV 427 (auch Levin)
Missa in C Spatzenmesse KV 220
Missa in C Große Credo-Messe KV 257
Missa in C Spaurmesse KV 258
Missa in C Orgelsolomesse KV 259
Missa in C Krönungsmesse KV 317
Missa solemnis in C KV 337
Regina coeli in C KV 276
Requiem d-moll KV 626 (Fassungen von Süßmayr, Beyer, Maunder und Levin)
Vespera sollene de Confessore KV 339
Vespera sollene de Dominica KV 321

O. Nicolai:

Messe in D-Dur

C. Orff:

Carmina Burana

M.G. Peranda:

Markus-Passion (ehemals H.Schütz zugeschrieben)

G.B. Pergolesi:

Marienvesper

H. Purcell

Ode on Saint Cecilia's Day (1683)

V. Rathgeber:

Messe in D-Dur Declina a malo

I. Reimann:

Pastoral-Messe C-Dur op. 110

J. Chr. H. Rinck:

Messe in d-moll op. 91

G. Rossini:

Petite messe solennelle

C. Saint-Saens:

Oratorio de Noel

F. Schubert:

Magificat D 486

Messe in G D 167

Messe in B D 324 op. post. 141

Messe in C D 452 op. 48

Messe in Es D 950

R. Schumann:

Der Rose Pilgerfahrt op. 112

Missa sacra c-moll op. 147

Requiem Des-Dur op. 148

H. Schütz:

Ich hebe meine Augen auf SWV 31 (aus: Psalmen Davids)

Johannes-Passion SWV 481

Markus-Passion s. M.G. Peranda (ehemals H.Schütz zugeschrieben)

Matthäus-Passion SWV 479

Musikalische Exequien SWV 279 - 281

Weihnachts-Historie SWV 435 (Evangelist)

I. Stravinsky:

Cantata (1955)

G.P. Telemann:

Kantate Ich weiß, dass mein Erlöser lebet TWV 1:873

Kantate Siehe, ich komme, im Buch ist von mir geschrieben TWV 1:1332

Matthäuspassion (1746) TWV 5:32

Liedzyklen:

J. Brahms:

Liebesliederwalzer op. 52

F. Schubert:

Die schöne Müllerin D 795, op. 25

Winterreise D 911, op. 89

Schwanengesang D 957

R. Schumann:

Liederkreis op. 24

Liederkreis op. 39

Dichterliebe op. 48

Minnespiel op. 101

Spanische Liebeslieder op. 138

M. Trojahn:

Die kleinen Lieder (2006)

Oper/Operette:

J. Baur:

Der Roman mit dem Kontrabass (2005): Hofrat Lakehitsch

B. Britten:

A Midsummer Night's Dream: Lysander

C.W. Gluck:

Iphigenie auf Tauris (Wiener Fassung): Pylades

C. Millöcker:

Der Bettelstudent: Symon

W.A. Mozart:

Die Zauberflöte KV 620: Tamino

J. Strauss:

Die Fledermaus: Alfred

F. von Suppé:

Zehn Mädchen und kein Mann: Agamemnon Paris

(Stand: 23. August 2011)